

エンジン01文化戦略会議「オープンカレッジin大分」時間割プログラム **最新版**

2018年1月26日(金) 会場:iichiko総合文化センター iichikoグランシアタ 入楽料:500円(各入れ替え制)		
14:45-15:00 15:00-16:30	Pコード:561-371	開会式(14:45-15:00) オープニングシンポジウム「ひらけ!大分の魅力」 林真理子、磯田道史、河口洋一郎、指原莉乃(ゲスト)
17:00-18:30	Pコード:561-372	ファッションでバリアをふっ飛ばせ!「バリパ in OITA」バリアフリー・ファッション・パーティ 乙武洋匡(監修) 浅葉克己(演出) ※出演モデルは後日発表(会場:iichiko音の泉ホール)

講座チケット

11月11日(土)10時より、大分市役所(※)、チケットぴあ(iichiko総合文化センター 1Fインフォメーションセンターに店舗あり)、全国のセブン-イレブン、サークルK・サンクスにて発売。

※大分市役所文化国際課内(本庁舎5階) 11月13日(月)以降は8:30-17:15

11月11日(土)・12日(日)・18日(土)・19日(日)は、大分市役所第2庁舎1階で販売。お車でお越しの方は、市営荷揚西・中央駐車場をご利用ください。

2018年1月27日(土) 会場:大分大学(旦那原キャンパス) 入楽料:各500円 各★マーク講座の参加者は右記をご持参下さい。 ★1 えんぴつ、消しゴム等筆記用具 ★2のワークショップは別途お花代を頂戴いたします。(2,000円程度・当日精算) ★3 ラケット+内履き										
	1教室	2教室	3教室	4教室	5教室	6教室	7教室	8教室	9教室	10教室
1時限 10:00-11:15	地方の未来を ひらく暗号通貨 堀江貴文/落合陽一 津田大介/野宮 博 Pコード:561-373	語ろう!いま何が 流行っているのか 古市憲寿/川村元気 蛭川実花/東村アキコ Pコード:561-374	知りたい 国東半島仮面祭 原島 博/段上達雄(ゲスト) 野村万蔵 Pコード:561-375	魅せる 光の街づくり 石井幹子/北山孝雄 西川りゅうじん Pコード:561-376	インバウンドで 日本は儲かる? 村上典史子/高島肇久 ロッド・マイヨール Pコード:561-377	自然とともに 生きるコツ 高野文彰/岡島成行 小林宏之/白井貴子 三宅 武(ゲスト) Pコード:561-378	インフィオラータ 花絵 ワークショップ 藤川靖彦 Pコード:561-379	日本のカジノを 考える 中丸三千繪/上杉 隆 ケント・ギルバート/堀 越一 Pコード:561-380	どうする? 防災・減災 富田 洋/尾崎正直 首藤正治/多田宏行 Pコード:561-381	熱いぞ! 地方映画祭 奥田瑛二/伊藤 雄(ゲスト) 三枝健起/寺脇 研 Pコード:561-382
2時限 12:00-13:15	豊後国と キリシタン文化 磯田道史/井沢元彦 玉永光洋(ゲスト)/佃 一可 Pコード:561-393	言語や音楽の はじまりについて 西川伸一/南條史生/原島 博 眞鍋圭子/茂木健一郎 Pコード:561-394	いろいろ分かる サル山の行動原理 船曳建夫/姿月あさと 竹原啓二/藤田忠盛(ゲスト) Pコード:561-395	大丈夫なのか? 日本経済 夏野 剛/北山孝雄 佐藤正明/野宮 博 Pコード:561-396	パラリンピックと ファッション ヨーク・ゼッターランド/乙武洋匡 鶴丸礼子(ゲスト) 福井康之/矢内廣 Pコード:561-397	市長はつらいよV (地方自治・地方創生) 安藤和津/佐藤樹一郎(ゲスト) 藤田 昭/鈴木康友 首藤正治/森 雅志 Pコード:561-398	これでいいの? 日本の教育 堀 越一/落合陽一 陰山英男/寺脇 研 Pコード:561-399	知っていますか? LGBT 勝間和代/池田卓夫 増原裕子(ゲスト)/ロッド・マイヨール Pコード:561-400	ひらけ 日本の伝統 大幡年雄/池坊美佳 今藤長十郎/野村万蔵 Pコード:561-401	マンガって スゴイ! 谷川彰英/里中満智子 ちばてつや/真木太郎/本木克英 Pコード:561-402
3時限 14:15-15:30	人狼 Theater 大分編 堀江貴文 井沢元彦/岩井志麻子/上杉 隆 ケント・ギルバート/辰巳琢郎 平山雄一/船曳建夫/村上耕介(ゲスト) Pコード:561-414	表現するメディア 茂木健一郎/落合陽一 河口洋一郎/真木太郎/松尾 豊 Pコード:561-415	震災復興 熊本と東日本 中尾清一郎/安珠/今藤長十郎 白井貴子/三城賢士(ゲスト) Pコード:561-416	そこが知りたい 最新アート事情 今田知博/清水敏男 堀川有紀/樹田隆一郎/面出 薫 Pコード:561-417	東九州新幹線は いる?いらない? 安藤和津/佐藤樹一郎(ゲスト) 鈴木久泰/首藤正治 Pコード:561-418	歌謡曲に 未来はあるか? 田勢康弘/あさみゆき(ゲスト) 東海林 良/堀 義貴 Pコード:561-419	大分の おもしろ地名 谷川彰英 岡田直也 Pコード:561-420	どうなる? 日米関係 高島肇久/秋尾沙戸子 岡本行夫/野宮 博/森本 敏 Pコード:561-421	私が選ぶ 大分土産ベスト5 犬養裕美子/漆原穂子 久保明彦/高橋幹雄(ゲスト) Pコード:561-422	はじめての落語 山本益博 林家正蔵(ゲスト) Pコード:561-423
4時限 16:15-17:30	AI時代の 働き方・生き方 堀江貴文 夏野 剛/南條史生/松尾 豊 Pコード:561-434	早慶戦 福沢諭吉論 磯田道史/下村満子 中尾清一郎/山本益博 Pコード:561-435	大分発 グローバルベンチャー 波頭 亮/鈴木清己(ゲスト) 仲谷善文(ゲスト)/前田裕二(ゲスト) Pコード:561-436	ー先進医療ー 死なない脳外科 松丸祐司 南美希子 Pコード:561-437	われら 動物愛護委員会 湯川れい子 東海林 良/鈴木久泰/田中英成 堀越一/眞鍋圭子/村上由香里(ゲスト) Pコード:561-438	オンラインサロン の作り方 勝間和代/落合陽一 津田大介/増原裕子(ゲスト) Pコード:561-439	大音量で聴く アナログ J・POP 平山雄一/岡田直也 Pコード:561-440	どちらが罪? KYと村度 池坊美佳/上杉 隆/河口洋一郎 さかもと未明/藤田 昭 Pコード:561-441	俺たち流 理想の温泉論 西川りゅうじん/北山孝雄 佐藤正明/多田宏行 Pコード:561-442	政界に流行る 不倫の文化史 奥谷禮子/小山泰生 田勢康弘/中園ミホ Pコード:561-443
放課後	夜楽(24店舗) 会場:大分市内飲食店 ※夜楽(やがく)とは・・・講師達と飲みながら、食べながら、語り合うプログラムです。									



	11教室	12教室	13教室	14教室	15教室	16教室	17教室	18教室	19教室	20教室	特別教室
1時限 10:00-11:15	ー先進医療ー 治る腰痛 福井康之 安藤和津 Pコード:561-383	エンジョイ! 新・豊後料理 勝間和代 犬養裕美子/徳岡邦夫 Pコード:561-384	AIと ベーシックインカム 波頭 亮 松尾 豊/茂木健一郎 Pコード:561-385	激突! 九州 vs 大分 竹原啓二/河口洋一郎 佐藤樹一郎(ゲスト)/中尾清一郎 Pコード:561-386	全部話そう 日本の安全保障 南 美希子 岡本行夫/森本 敏 Pコード:561-387	熱く語れ! 広告三バカ大将 浅葉克己 浅井慎平(ゲスト)/河北秀也(ゲスト) Pコード:561-388	話したい! 大分の歴史と知性 林 真理子 磯田道史/広瀬勝貞(ゲスト) Pコード:561-389	大分の広告を つくろう! 岡田直也 本木克英 Pコード:561-390	本当か? 邪馬台国大分説 井沢元彦/渡谷忠章(ゲスト) 田中英成/佃 一可 Pコード:561-391	ー先進医療ー たよれる精神科 和田秀樹/植木理恵(ゲスト) 田島 治(ゲスト)/宮野素子 Pコード:561-392	大分の食材で 料理してみた(イタリアン) 山田宏巳/久保明彦 2時限・調理教室 12:00-13:15 Pコード:561-413
2時限 12:00-13:15	実験映画 もう一人の こんなワタシが OH!いた!! Pコード:561-403	激突! 保守vsリベラル 奥谷禮子/岡本行夫 ケント・ギルバート 津田大介/和田秀樹 Pコード:561-404	余所者は見た! 大分の魅力 堀江貴文/猪口由美(ゲスト) 波頭 亮/樹田隆一郎 Pコード:561-405	いま、 天皇制を語る 猪瀬直樹 小山泰生 Pコード:561-406	どうなる? 北朝鮮 森本 敏/三枝成彰 田勢康弘/中尾清一郎 Pコード:561-407	どうなる? 日本の漁業 辰巳琢郎/秋尾沙戸子 片野 歩(ゲスト)/山本 勇(ゲスト) Pコード:561-408	ヒトはなぜ フクを食べるのか 山本益博/徳岡邦夫 西岡一雄(ゲスト)/林 真理子 Pコード:561-409	俳句 ワークショップ★1 平山雄一/鈴木久泰 多田宏行/藤川靖彦 Pコード:561-410	女も男も アンチエイジング 青 美希子 小林宏之/さかもと未明 堀木恵子/松丸祐司 Pコード:561-411	宇宙からの警告 村上典史子 松井孝典(ゲスト)/河口洋一郎 Pコード:561-412	大分の食材で 料理してみた(和食) 徳岡邦夫/小山泰生 3時限・調理教室 14:15-15:30 Pコード:561-433
3時限 14:15-15:30	魅せる 歌詞の世界 湯川れい子 阿木耀子(ゲスト)/立川直樹 Pコード:561-424	ハンサムウーマンの系譜 勝間和代/奥谷禮子 石井幹子/中園ミホ/東村アキコ Pコード:561-425	人生100年時代を どう生きるか? 矢内 廣/安藤桃子 尾崎正直/下村満子/原島 博 Pコード:561-426	どうなる? オリンピックの未来 夏野 剛/猪瀬直樹 乙武洋匡/玉木正之 Pコード:561-427	激突! 豊後牛 vs 宮崎牛 中丸三千繪/今井 治(ゲスト) 西川りゅうじん/山田宏巳 Pコード:561-428	小説は どう生まれるか? 中瀬ゆかり 川村元気/林 真理子 Pコード:561-429	いけばな ワークショップ★2 池坊美佳/田中英成 ピーター・ジェイ・マクミラン Pコード:561-430	滝廉太郎の真実 池田卓夫 三枝成彰/瀧井敬子(ゲスト) Pコード:561-431	大学教授は 信頼できる?できない? 吉村作治/波頭 亮 福井康之/和田秀樹 Pコード:561-432	大分卓球大会 アサバ杯 14:00-17:00 体育館 ★3 浅葉克己 竹原啓二 藤川靖彦 ロッド・マイヨール	
4時限 16:15-17:30	そろそろ5時だし -AIとラプドール-(R指定) 中瀬ゆかり/岩井志麻子 三枝成彰/和田秀樹 Pコード:561-444	ラグビーWCで 大分は盛り上がるの? 玉木正之 奥田瑛二/堀越 正巳(ゲスト) Pコード:561-445	そこが知りたい 脳科学と教育 陰山英男 漆原穂子/茂木健一郎 Pコード:561-446	伝統芸能の世界 船曳建夫/今藤長十郎 野村万蔵/林家正蔵(ゲスト) Pコード:561-447	酒もワインも 焼酎も? 辰巳琢郎/大幡年雄 麴谷 宏/樹田隆一郎 Pコード:561-448	あなたもなれる! ノンフィクション作家 秋尾沙戸子/井沢元彦 佐藤正明/谷川彰英 Pコード:561-449	今どき女の 描き方 林 真理子 安藤桃子/東村アキコ Pコード:561-450	茶道 ワークショップ 佃 一可 今田知博 Pコード:561-451	観ないで死ぬるか! オススメ映画 村上典史子/三枝健起 堀川有紀/本木克英 Pコード:561-452	クールジャパン ってどうなの? 久保明彦/里中満智子 ピーター・ジェイ・マクミラン/堀 義貴 Pコード:561-453	
放課後	夜楽(24店舗) 会場:大分市内飲食店 ※夜楽(やがく)とは・・・講師達と飲みながら、食べながら、語り合うプログラムです。										

2018年1月28日(日) 会場:iichiko総合文化センター iichikoグランシアタ 入楽料:500円(各入れ替え制)		
10:30-12:00	Pコード:561-454	クロージングシンポジウム ①「西郷どん あれやこれや」 井沢元彦、田勢康弘、中園ミホ、林 真理子
13:00-14:30	Pコード:561-455	クロージングシンポジウム ②「いったいどうなる?これからの日本」 田原総一郎、三枝成彰、波頭 亮、藤原和博、堀江貴文、松本 大
15:30-17:30	Pコード:561-456	クロージングコンサート「滝廉太郎トリビュート」 三枝成彰(監修)、池田卓夫(構成・司会) 第1部:小室哲哉 meets 滝廉太郎 小室哲哉 第2部:滝廉太郎 classical 熊本マリ、姿月あさと、猿谷紀郎、白井貴子、中丸三千繪

エンジン01文化戦略会議とは、創造的活動をしている個人によるネットワークで、研鑽と提言を通じて、日本における文化活動の社会的水準を高めることを目的としています。URL <http://www.enjin01.org>

エンジン01文化戦略会議は、主旨に賛同して下さった企業からのサポートを受けて運営しています。



【お問い合わせ】

オープンカレッジin大分実行委員会事務局(大分市企画部文化国際課内)

〒870-8504 大分県大分市荷揚町2番31号 TEL 097-537-5663 FAX 097-536-4044 E-Mail enjin01@city.oita.oita.jp HP enjin.com