## エンジン<mark>01文化戦略会議「オープンカレッジin</mark>高知」時間割(2009/11/24 現在)

2009年11	月26日(木)	会場: 高知市文化プラザかるぽーと 入楽料: 各500円
	14:30~16:00	プレオープニングシンポジウム「坂本龍馬~なぜ、いま龍馬は必要か~」
	Pコード:616-019	出演:田原総一朗/和田秀樹/尾﨑正直高知県知事
	•	
2009年11	月27日(金)	会場:高知市文化プラザかるぽーと 入楽料:各500円
	15:30~16:00	開会&挨拶 司会:安藤和津
	16:00~17:30	オープニングシンポジウム「人生を明るくする方法」
	Pコード:616-020	出演:江原啓之/藤原和博/布袋寅泰/林真理子/安藤和津(司会)

教室	A教室	B教室	C教室	D 教室	E教室	F 教室	G 教室	H 教室	I 教室	J 教室	特別
	P⊐-F:616-021	Pコード:616-022	Pコード:616-023	Pコード:616-024	Pコード:616-025	Pコード:616-026	Pコード:616-027	Pコード:616-028	Pコード:616-029	Pコード:616-030	
1時限	白慢できる伝統美術	これを知っておけば病気!	「女は強し!	「岩崎弥太郎は	「エンジン01	「1001年目の	「日本改造自慢」	「朝青龍・イチロー・・・	「芸術文化人類学的		
11/1/192	絵金の美学」	ならない!~医療最前線~」				源氏物語」	「日本以近日民」	スポーツ成功自慢」			
10.00 11.00	松並の天子」	ならない! ~ 医漿取削線~」	四内十代の及要資母日慢」	なぜ二変を栄いたのか」	夫人プラフオー日間」	<b>源氏物品</b> ]		ヘハーフ成り日度」	又任日閔」	「世界でブームの日本茶道」	
10:00~11:30	<u> </u>	1- m = #1	+*× ¬	10-1-1	70 D + 1.1	11 <del>= 1</del> m →	<b>事工 #</b>		LL.I. To	/m —	
	浅葉克己	和田秀樹	南美希子	松本大	姿月あさと	林真理子	露木 茂	中井美穂	竹山、聖	佃 一可	
	今田知宏	亀井眞樹	小笠原敬承斎	相原宏徳	松岡恭子	千住 博	勝間和代	池田 弘	多田宏行	北山孝雄	
	加藤秀樹	須磨久善	小山泰生	今野由梨	やすみりえ		西川りゅうじん	山本益博	冨田 洋	高橋康夫	
	河口洋一郎	田中英成	東海林良	野宮 博			波頭 亮		原島 博	宮野素子	
	山本寛斎		船曳建夫	堀 義貴			岸本周平(ゲスト)		ロッド・マイヤール		
	横田恵(ゲスト)										
	P⊐—F:616-032		P=-F:616-034	Pコード:616-035	Pコード:616-036	P=-1:616-037	P⊐—F:616-038	Pコード:616-039	P=-F:616-040	P=-1:616-041	*入場
2時限	「龍馬こそ次期首相?		「勝ち組自慢」		「鬼龍院花子に学ぶ	「右脳自慢		知らなきゃもったいない!		「子供が夢中になる	
	日本の政治家論」	~私の赤っ恥自慢~」		かわりもの自慢」	高知任侠自慢」	左脳自慢」	私の人生自慢」	これが美食だ!」	育て方」	オモシロ科学」	アサバ卓3
12:00~13:30											12:00~
	秋尾沙戸子	三枝成彰	奥谷禮子	和田秀樹	山本一力	茂木健一郎	矢内 廣	山本益博	南美希子	原島 博	浅葉:
	石川 好	池田卓夫	相原宏徳	井沢元彦	三枝健起	北山孝雄	勝間和代	瀬戸川雅義	小山泰生	志村史夫	高島
	森本 敏	林真理子	池田 弘	河口洋一郎	東海林良	中尾清一郎	布袋寅泰	佃 一可	下村満子	面出 薫	森本
	岸本周平(ゲスト)	眞鍋圭子	伊藤穣一	ロドリゲス井の介(ゲスト)	村上典吏子	宮野素子	山本寛斎	鎧塚俊彦	谷川彰英	米澤明憲	ロッド・マ
	71 -1 -7 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1	×4-1-1	川島なお美	-1 77707 00 XI (7 XI)	安部譲二(ゲスト)	森川展男	1 1 1 3 5 MM	1111/10/10	171177	11/4-51/P	. ,
			堀 紘一		メロP版— ( / ハ / )	林川及力					
			沙田 羽丛								*外部特
	P⊐—F:616-043	P⊐-F:616-044	Pコード:616-045	Pコード:616-046	Pコード:616-047	Pコード:616-048	P⊐-F:616-049	Pコード:616-050	Pコード:616-051	Pコード:616-052	*入場
<b>3</b> 時限	「ちょっといい話	「絶対大丈夫!	「地方のことは地方に任せろ!	「カツオの一本釣りは	「作詞自慢	「作家はもうかります。」	「エンジン01配偶者	「東大・京大	「松井センセイが語る	ワークショップ	「高知名物
	元気になる人情談自慢	これが就活だ!」	〜飲酒運転から天下りまで〜」	男のロマン!」	~90分で作詞家になれる!」		大自慢大会」	頭脳自慢」	寺田寅彦論」	「美麗☆いけばな」★2	
14:30~16:00											
11.00	船曳建夫	黒岩祐治	和田秀樹	三枝健起	湯川れい子	中瀬ゆかり	亀井眞樹	辰巳琢郎	松井孝典	池坊美佳	山本
	秋元康	奥谷禮子	菅家一郎	露木茂	池田卓夫	岩井志麻子	高橋康夫	泉田裕彦	志村史夫	ケント・ギルバート	шΨ.
		堀 紘一									
	白川文造		中尾清一郎	竹山聖	三枝成彰	中園ミホ	布袋寅泰	瀬戸川雅義	茂木健一郎	堀池秀人	
	田中英成	松本 大	西川りゅうじん	堀 義貴		林真理子	鎧塚俊彦	多田宏行			
	山本一力		森川展男	波頭 亮				米澤明憲			
											사 사 사 사 나 나
	Pコード:616-054	P=-F:616-055	Pコード:616-056	P⊐—ド:616-057	P=-F:616-058	P⊐—ド:616-059	Pコード:616-060	P⊐—ド:616-061	P=-F:616-062	P=-F:616-063	*外部特 Pコード:616-
4時限	「龍馬知識自慢~	「首長の主張!」	「トップランナー		「クラシック版スター誕生!					ワークショップ「撮ろう!	
	能馬は誰に殺された?		アート自慢」	国際情勢最前線」	プロが審査します」	男の器量批判」	オモローな旅自慢」	女自慢」		『未来の原風景と人々』★	
10.50 10.00	BENGIODEICAXCAUIC:	1	/ I D (Z)	四队旧为权的恢	ノロが一番互じよう」	カツ加里ル刊	7 CA CWICK	COLC	四が 秋 九 川 口  文]	一个人の水風泉と八つ	
	白川文造	猪瀬直樹	日比野克彦	黒岩祐治	眞鍋圭子	松岡恭子	吉村作治	中瀬ゆかり	矢内 廣	HASHI(橋村奉臣)	山田:
	井沢元彦	泉田裕彦	内田 繁	石川好	池田卓夫	川島なお美	伊藤穣一	岩井志麻子	中井美穂	1110111(110111)十一正/	成澤
	機田道史			ケント・ギルバート		田中宥久子			福武總一郎		秋尾沙
		菅家一郎	菱沼良樹				谷川彰英	今野由梨			
	堀池秀人	篠田 昭	面出 薫	野宮博	千住 明	やすみりえ	富田 洋	下村満子	佐藤正明(ゲスト)		麹谷
	山本一力	尾﨑正直(ゲスト)		森本 敏	横山幸雄		茂木健一郎	村上典吏子	清水浩(ゲスト)		
		岡﨑誠也(ゲスト)									*会場:10

2009年11	月 <b>29</b> 日(日)	会場:高知市文化プラザかるぽーと 入楽料:各500円(各入れ替え制)
	11:30~12:30	クロージングシンポジウムPART1「地産地消の大切さ」
	Pコード:616-065	出演:田崎真也
	13:00~14:30	クロージングシンポジウムPART2「日本一本が売れている二人の対談」
	Pコード:616-066	出演:勝間和代/茂木健一郎
	後夜祭	「エンジン01ミュージカル『海とおりょうとピストヲル』~龍馬は水平線の向こうに何を見ていたのか?」
	P⊐ード:616-067	
	18:30~20:00	出演:エンジン01会員